

**TOPICS FOR ASSIGNMENTS TO THE STUDENTS OF  
M.A. KANNADA (FINAL)  
FOR THE ACADEMIC YEAR 2019-20**

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತಿ-ಕುವೆಂಪು
  - 1) ಕುವೆಂಪು ಕಾವ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
  - 2) ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ವರ್ಣ-ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ತೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
  - 1) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಂತರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
  - 2) ಪ್ರತಿಭೆ ಕುರಿತು ಭಾರತೀಯ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಚಿಂತಕರ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ.
3. ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ
  - 1) ಭಂದಸ್ಸಿನ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳು.
  - 2) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ವರೂಪ.
4. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ
  - 1) ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
  - 2) ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕತೆಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.
5. ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ
  - 1) ತುಳು ಕಬಿತೆಗಳ ವಸ್ತುವೈವಿಧ್ಯ, ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.
  - 2) ತುಳುನಾಡಿನ ಜನಪದ ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
6. ಶಾಸನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ
  - 1) ಶಾಸನ ಎಂದರೇನು? ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
  - 2) ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

  
ನಿರ್ದೇಶಕರು