

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



**SNH 402**

**I Semester M.A. Degree Examination, December 2018**  
**(CBCS Scheme)**  
**SANSKRIT**  
**(H.C.) : Drama and Dramaturgy**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. भासस्य देश-काल-कृतिविषये प्रबन्धमारचयत ।

14

अथवा

यथापाठ्यं वासवदत्तायाः पात्रचित्रणं कुरुत ।

II. त्रयाणां ससन्दर्भं विवृणुत ।

12

1) एवमनिर्ज्ञातानि दैवतान्यवधूयन्ते ।

2) चक्रारपङ्क्तिरिव गच्छति भाग्यपङ्क्तिः ।

3) एषा सा मगधराजपुत्री पद्मावती नाम ।

4) सुखमथो भवेद्दातुं सुखं प्राणाः सुखं तपः ।

5) सर्वजनसाधारणमाश्रमपदं नाम ।

III. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।

12

1) पद्मावती ।

2) नाटकलक्षणम् ।

3) सूत्रधारः ।

4) यौगन्धरायणः ।

5) काञ्चुकीयः ।

6) ब्रह्मचारी ।

P.T.O.



IV. संस्कृतसाहित्यंप्रति धनञ्जयस्य उपायनं निर्धरत ।

14

अथवा

प्रतिमुखसन्धिं सोदाहरणं विवृणुत ।

V. त्रयाणां ससन्दर्भं विवृणुत ।

12

1) दशधैव रसाश्रयम् ।

2) आद्यं पदार्थाभिनयः ।

3) सानुबन्धं पताकारव्यम् ।

4) कार्यं त्रिवर्गः ।

5) अवस्थाः पञ्च ।

VI. द्वयमधिकृत्य टिप्पणिं लिखत ।

6

1) अङ्कास्यम् ।

2) दशरूपकस्य मङ्गलाचरणम् ।

3) वस्तुप्रकाराः ।

4) मुखसन्धिः ।

---